

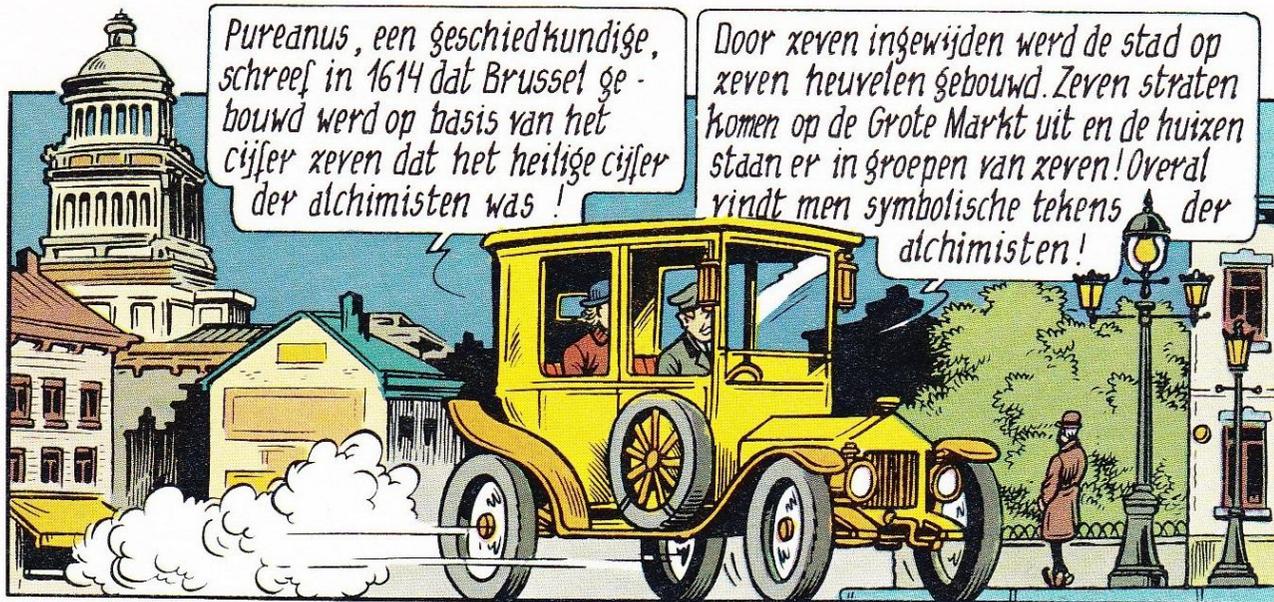
La double phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *De man vermoedt misschien dat hij (door iemand) (wordt) gevolgd wordt* » (« *L'homme suppose peut-être qu'il est suivi* »).

On y trouve, dans la phrase subordonnée, notamment la forme verbale « **gevolgd** », participe passé provenant de l'infinitif « **VOLGEN** ». Ce verbe « **VOLGEN** » est considéré comme « **régulier** » (comme la grande **majorité** des verbes néerlandais) aux temps du passé (O.V.T. ou V.T.T.), **NE** fait **PAS** partie de la **minorité** des verbes **irréguliers** (faisant l'objet des « **temps primitifs** ») et **NE** fait **PAS** partie de la minorité « *irrégulière* » des verbes réguliers, résumée par les consonnes présentes dans « 'T KOFSCHIP » ; en effet le radical (première personne du présent, « *Ik volg* ») se terminant par la consonne « **G** », on trouvera le « **D** » majoritaire comme terminaison des participes passés : préfixe « **GE** » + « **VOLG** » + « **D** » = « **GEVOLGD** ».

Il y a **REJET** de ce participe passé, derrière le complément éventuel (« *door iemand* ») à la fin de la phrase. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

Cette phrase est à la **voix passive** puisque l'auxiliaire « **WORDEN** » est utilisé au lieu de l'auxiliaire « **ZIJN** ».



Pureanus, een geschiedkundige, schreef in 1614 dat Brussel gebouwd werd op basis van het cijfer zeven dat het heilige cijfer der alchimisten was!

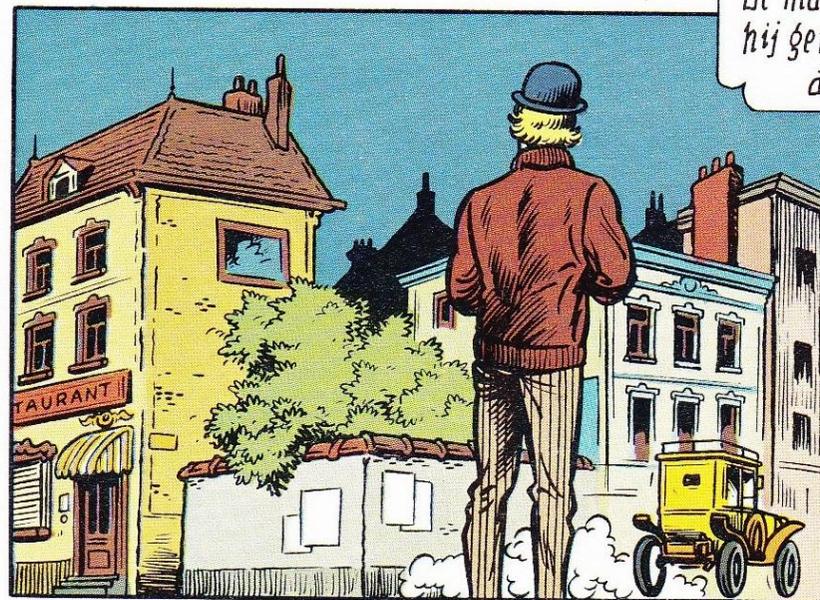
Door zeven ingewijden werd de stad op zeven heuvelen gebouwd. Zeven straten komen op de Grote Markt uit en de huizen staan er in groepen van zeven! Overal vindt men symbolische tekens der alchimisten!



De alchimisten zochten naar de Steen der Wijzen waarmee ze onedele metalen in goud konden veranderen! Het gebeurde allemaal in het geheim en buiten de ingewijden wist niemand wat er bereikt werd.



Koningen en edelen hadden alchimisten in dienst en... Kijk, daar is het spijshuis "De Zeven Rozen"!



De man vermoedt misschien dat hij gevolgd wordt. Ik dring langs achter binnen!

